

## EL MACBA MÉS ACCESSIBLE

- ▶ L'accessibilitat es desplega per tot el museu i inclou la Col·lecció i programes d'activitats, com **MACBA en família** i **MACBA es viu**, entre altres.
- ▶ Un programa a llarg termini i permanent, amb vocació d'integrar cada vegada més públics, que compta amb el suport de la Fundació Repsol.
- ▶ El projecte compta amb un equip multidisciplinari i transversal que treballa en coordinació amb experts en la matèria, amb els col·lectius de diversitat funcional i amb l'Institut Municipal de Persones amb Discapacitat (IMPD) de l'Ajuntament de Barcelona.
- ▶ Interpretació en llengua de signes, bucle magnètic, informació en braille, reproducció d'obres, formació d'educadors i visites guiades adaptades permanents són algunes de les millores que s'han dut a terme aquest últims dos anys.

**El MACBA presenta les accions implementades del seu programa d'accessibilitat iniciat el 2014, amb el recolzament de la Fundació Repsol, i les apostes de futur amb la voluntat d'ampliar l'abast del projecte a un major nombre de visitants i integrar més públics d'una manera inclusiva i participativa.**

**Des del convenciment que l'art ha d'actuar com a element de cohesió i integrador, que permeti gaudir d'una experiència artística intensa a tots els ciutadans, el MACBA està desplegant un ampli programa d'accessibilitat per tal de garantir l'accés a l'art a tots els públics de manera inclusiva. En aquest sentit, s'ha treballat en tres àmbits: la integració de l'accessibilitat a les sales, la millora de l'atenció al visitant amb diversitat funcional i la consolidació i ampliació del programa de visites guiades adaptades.**

### **Accessibilitat a les sales**

---

Com a part d'aquest objectiu, el MACBA ha integrat l'accessibilitat a les sales de l'exposició *Desitjos i necessitats. Noves incorporacions a la Col·lecció MACBA* i proposa als visitants un recorregut guiat on poden tocar una selecció d'obres. A més ha posat al seu abast **làmines tàctils** amb el perfil en relleu d'una selecció d'obres, **cartel·les en**

**braille** amb l'explicació corresponent, recreacions d'obres de les peces seleccionades, un **mapa** d'ubicació i el **fullet explicatiu de la mostra amb text en braille**.

D'altra banda, s'ha aplicat la normativa d'accessibilitat a les sales d'exposició. És a dir, s'ha tingut en compte l'alçada de les obres penjades a la paret, dels textos explicatius i també de les vitrines, elements que han estat adaptats per garantir una òptima visualització per part del visitant en cadira de rodes.

### **Millora de l'atenció al visitant amb diversitat funcional**

---

El MACBA posa a disposició dels usuaris amb diversitat funcional diversos recursos amb l'objectiu de facilitar i millorar la seva experiència. Així, ofereix **monocles** per a una millor visualització de les obres a les persones amb baixa visió. Les persones amb discapacitat auditiva poden disposar del **bucle magnètic** a la recepció del museu, i també es faciliten **cadires de rodes d'ample especial** per als visitants amb mobilitat reduïda.

Com a novetat i aposta de futur, **tots els programes públics podran comptar amb interpretació en llengua de signes**, si se sol·licita. El MACBA ha volgut que aquesta iniciativa arribi a tothom, incloent-hi els periodistes que ho requereixin a les rodes de premsa.

### **Programa de visites guiades adaptades**

---

S'han consolidat les **visites guiades amb intèrpret en llengua de signes** cada tercer diumenge de mes, i s'hi han afegit **noves visites adaptades per al col·lectiu amb discapacitat visual** cada primer diumenge de mes.

També s'ofereixen **visites adaptades a grups** (amb reserva prèvia) i **en totes les jornades de portes obertes** del museu, com ara el Dia i la Nit Internacional dels Museus, la Mercè i Santa Eulàlia, entre d'altres. A més s'ha apostat per la **formació continuada de l'equip d'educadors i de la recepció** del MACBA.

Com moltes altres institucions, el MACBA fa un pas endavant en la seva voluntat de ser una institució accessible que s'adapti a les necessitats de tots els públics, tant si visiten el museu individualment com en grup. Aquesta iniciativa se suma a una sòlida oferta, existent des de fa anys, de programes educatius adaptats a grups o alumnes amb necessitats educatives especials; treballs amb centres de salut mental i amb col·lectius amb discapacitat cognitiva; programes de suport i beques perquè els col·lectius amb dificultats econòmiques o socials puguin gaudir del museu, i un llarg etcètera.

## **Fundació Repsol**

Fundació Repsol col·labora en aquesta iniciativa d'acord al seu compromís amb la igualtat d'oportunitats, amb el convenciment que l'art és un bé comú que desenvolupa la imaginació, l'autonomia i la plena inclusió de les persones.

El 2014 es va inaugurar la Sala dels Sentits, impulsada per la Fundació Repsol, un espai permanent format per deu reproduccions d'obres de la Col·lecció MACBA. Aquest espai expositiu, totalment accessible, facilita una experiència única als visitants, que poden apropar-se a l'art a través dels sentits, permetent veure, tocar, escoltar i fins i tot olorar les peces.

**FOTOS I VIDEO:** [www.macba.cat/press/accessibilitat4321](http://www.macba.cat/press/accessibilitat4321)