

NOTA DE PREMSA

Nou cicle del PEI, Programa d'Estudis Independents del MACBA

- ▶ Nova direcció acadèmica amb Lucía Egaña, Marcelo Expósito, Marina Garcés, Dora García, Pablo Martínez, Emilio Santiago Muíño i Jaime Vindel.
- ▶ *Pedagogies i emancipació* i *Cartografia de les crisis* són dues de les noves àrees d'investigació d'aquesta sisena edició del PEI.
- ▶ *Desviació-Exclusió*, jornada de projeccions entorn de la idea d'inadequat; el seminari *Petroli*, i la trobada amb Silvia Rivera Cusicanqui són les primeres sessions obertes al públic.
- ▶ 40 alumnes seleccionats entre gairebé un centenar (artistes visuals, politòlegs, psicòlegs, cineastes, periodistes, advocats, historiadors de l'art, comissaris i filòsofs), europeus i llatinoamericans.

El PEI és un Programa d'Estudis Independents no vinculat a la universitat. Aquesta sisena edició renovada reprèn l'esperit inicial del projecte el 2006: trenca amb qualsevol idea preconcebuda del que és un espai d'«alta formació» exclusivament orientat a l'adquisició de competències i es dibuixa com un programa d'investigació i activació del pensament. «El PEI és un laboratori d'aprenentatge que es produeix en el dins-fora de la institució museu i que té com a objectiu fonamental el desenvolupament de pensament crític des de la intersecció entre pràctiques artístiques, ciències socials i intervencions politicoinstitucionals», afirma Pablo Martínez, el nou cap de Programes del MACBA.

Al seu costat s'ha articulat un claustre col·legiat de professors, que substitueix la figura del director, format per **Lucía Egaña, Marcelo Expósito, Marina Garcés, Dora García, Emilio Santiago Muíño i Jaime Vindel**. Els continguts del programa es vinculen a la tradició de la pedagogia radical, feminista i experimental, no sols com a matèries d'estudi, sinó també com a pràctiques vives capaces de configurar nous espais per al coneixement. Les àrees transversals d'estudi s'estructuren en: *Crítica i pensament; Pedagogies i emancipació; Imaginació política i materialisme cultural; Cartografia de les crisis; Tecnologies del cos; L'inadequat*; i, finalment, *Narratives visuals i sabers indisciplinats*.

PROGRAMA D'ESTUDIS INDEPENDENTS – PEI

Al llarg de la seva trajectòria el PEI ha acollit estudiants de més de 27 països, especialment del context llatinoamericà, de molt diversa formació i orientació professional, acadèmica i social, que reunits al voltant d'un equip docent internacional han treballat sobre una visió política del museu i una concepció de l'educació com a espai d'experimentació. Una de les especificitats del programa és l'elaboració de pensament crític que assumeixi les epistemologies del sud i reflexioni sobre les relacions colonials i postcolonials entre aquests països. En aquesta edició es consolida la relació amb Llatinoamèrica i s'enforteix el vincle amb països de l'arc de la Mediterrània, a través d'una intensificació de les relacions amb institucions de països com Grècia, Portugal i Itàlia. La realitat compartida dels països del sud d'Europa, amb altes taxes de deute públic, economies intervingudes en diversos graus i mobilitzacions ciutadanes i respostes polítiques similars, ha refermat els vincles polítics i afectius d'aquests països. El PEI pot propiciar el desenvolupament d'un pensament que articuli aquestes diverses accions i realitats.

El PEI ocuparà quatre trimestres, de març de 2017 a juny de 2018. A més de les classes teòriques, el programa s'articula a través de tallers que tenen com a propòsit iniciar projectes concrets de recerca, col·lectius i individuals, i d'altres formats oberts al públic (PEI Obert) que inclouen seminaris internacionals, cursos monogràfics i conferències.

PROFESSORAT I CONVIDATS 2017-2018

AMOQA (Athens Museum of Queer art), Ana Longoni, Xavier Bassas, Ugo Bardi, Franco Berardi Bifo, Maria Elisa Cebasco, Antonio Centeno y Raúl de la Morena, Paula Cobo Guevara, Yayo Herrero, Adelita Husni-Bey, Fernando Colina, Georges Didi-Huberman, Equipo Palomar, Aurora Fernández Polanco, Valeria Flores, Stefano Harney, Ideasdestroyingmuros, Daniel Inclán, María Iñigo, Razmig Keucheyan, Jordi Maiso, Marta Malo de Molina, Joan Martínez Alier, Yera Moreno, Fred Moten, Laura Mulvey, Javier Peñafiel, Raqs Media Collective, Pantxo Ramas, Jorge Riechmann, Silvia Rivera Cusicanqui, Francesc Ruiz, Nico Sguiglia, Jordi Solé Blanch, The Army of Love, Alicia Valero, Fefa Vila, Virginia Vilaplana, Eyal Weizman, Akram Zaatari.

PEI OBERT – Primeres sessions

Desviació-Exclusió, 31 de març - Amb Dora García, Equipo Palomar, Francesc Ruiz, Antonio Centeno y Yes, we fuck!, Ingo Niermann i The Army of Love

Petroli, seminari internacional, 26 - 28 maig, amb E. Santiago Muiño, Miren Etxezarreta, Razmig Keucheyan, Alicia Valero, Ugo Bardi, Vicenc Navarro, Antonio Turiel, Leah Temper, Jorge Riechmann, Yayo Herrero

Silvia Rivera Cusicanqui, conferència 22 de juny

► **Més informació i programa complet [aquí](#)**